

Suomen museot

- ⌘ Suomessa on yli tuhat museota (yksi museo 5000 asukasta kohden)
- ⌘ Pääosa museoista on kulttuurihistoriallisia museoita
- ⌘ Suuri osa museoista on pieniä Ammatillisesti hoidettuja (museoammatillinen henkilökunta) museokohteita on 294
- ⌘ Museoasiat kuuluvat opetusministeriön hallinnonalaan.
- ⌘ Museovirasto (<http://www.nba.fi>) toimii ylimpänä museoviranomaisena. Museovirasto vastaa Suomen kansallismuseon, 15 muun museon sekä Hämeen linnan ja Olavin linnan toiminnasta
- ⌘ Museokäyntejä on vuodessa yli 5 milj.

Museoiden jaottelu pääpiirteissään

⌘ Valtakunnalliset keskusmuseot, 3 kpl

☑ Kansallismuseo

☑ Valtion taidemuseo

☑ Luonnontieteellinen keskusmuseo

⌘ Valtakunnalliset erikoismuseot, 13 kpl

☑ mm. Lasimuseo, Ilmailumuseo, Urheilumuseo, Taideteollisuusmuseo, Tekniikan museo, jne.

⌘ Maakuntamuseot, 20 kpl

⌘ Aluetaidemuseot, 16

⌘ Paikallismuseot

⌘ Pienet erikoismuseot

⌘ Museotiet ja sillat

⌘ Lisäksi yksityisten hallussa on kartanoita sekä erilaisia miljöitä, joihin voi päästä tutustumaan

Museoiden rahoitus, omistus, resurssit



- ⌘ 1920-luvulta alkaen museot museot ovat saaneet rahoitusta erilaisista valtion pelivoittorahoista
- ⌘ Lakisääteinen valtionosuusrahoitus hyväksyttiin 1.12.1989
- ⌘ Valtio rahoittaa museoita 43,2%, kunnat 34,3%, loput ovat yksityistä rahoitusta (1999 tilasto)
- ⌘ Museoista valtio omistaa 12,6%, kunnat 62,6% ja yksityiset 24,8%

Museoliitto

- ⌘ Museoliitto on Suomen museoiden keskusjärjestö (perustettu 1923)
- ⌘ Museoliitto edustaa museoita, niiden toimintaa koskevia asioita edistettäessä ja kehitettäessä
- ⌘ Jäseninä ovat museot, joita hoidetaan museoammattilaisten voimin
- ⌘ Museoliiton toiminta-alat
 - ⊞ edunvalvonta, tiedotus- ja julkaisutoiminta, täydennyskoulutus, museoalan palvelut, yhteistyöprojektit
- ⌘ Museoliitto toimii yhteistyössä eri sidosryhmien mm. kulttuurijärjestöjen, opetushallinnon ja matkailualan kanssa kehittäen yleisöpalveluja
- ⌘ <http://www.museoliitto.fi>

Valtion taidemuseo



- ⌘ 1887 Suomen taideyhdistys ja Suomen taideteollisuusyhdistys solmivat yhteistyön, jolloin molempien yhdistysten museot ja taidekoulut muuttivat samaan rakennukseen, Ateneumiin. Toiminnalle saatiin pysyvät tilat
- ⌘ Taideteollisuusmuseo siirtyi jo 1912 toisaalle ja koulu 1960-luvulla. Myös nykyisin Kuvataideakatemia tunnettu koulu siirtyi pois ahtaiksi käyvistä tiloista
- ⌘ Jo 1860-luvulla taideyhdistys sai valtionapua silloiselta Suomen senaatilta. Virallisesti valtion taidemuseo perustettiin vasta 1990
- ⌘ Nykyisin siihen kuuluu kolme museota, Ateneum, Kiasma, Sinebychoff ja Kuvataiteen keskusarkisto, museopedagoginen- sekä konservointiyksikkö
- ⌘ <http://www.fng.fi>

Ateneum, Kiasma, Sinebrychoff



- ⌘ Suomalaisen taiteen museo, Ateneum
Kokoelmassa on 17 500 työtä
ajanjaksolta 1750-1960
- ⌘ Nykyaiteen museo, Kiasma
Sijaitsee uudisrakennuksessa, josta
järjestettiin arkkitehtikilpailu. Steven
Hollin piirustusten pohjalta rakennettiin
ja avattiin yleisölle 1998.
Museossa on uudempaa taidetta 1960-
luvulta alkaen
- ⌘ Ulkomaisen taiteen museo,
Sinebrychoff on sijainnut 1920-luvulta
lähtien tehtailija Sinebrychoffin talossa.
Museossa on vanhaa ulkomaista
taidetta 1600-luvulta alkaen

Kuvataiteen keskusarkisto

- ⌘ Kuvataiteen keskusarkistoon kuuluu kuvalaitos, joka vastaa museoiden kuvallisesta dokumentoinnista, leikearkisto, taidehistoriallinen asiakirja-arkisto, valokuvakokoelma sekä kirjasto
- ⌘ Arkistolle kuuluvia tehtäviä on mm. tutkimukseen, julkaisutoimintaan, tietohallintoon, taidemuseoiden väliseen yhteistyöhön ja museolaitoksen piirissä tapahtuvan arkistoinnin ja dokumentoinnin kehittämiseen liittyvät tehtävät.
- ⌘ Arkisto myös kerää erityisesti kuvataiteen dokumentteja
- ⌘ Arkisto ylläpitää ja kehittää VATI- (Valtion taidemuseon taideteosrekisteri) ja VALTTERI- (valtakunnallinen taideteosrekisteri) tietokantoja